

ബി. എ. മലയാളം
2021 അഡ്മിഷൻ

SEMESTER 3

ML 1321

ആധുനിക സാങ്കേതിക വിദ്യയും മലയാളഭാഷാപഠനവും

ASSIGNMENT

- മലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിംഗിന്റെ ചരിത്രം സംഗ്രഹിക്കുക അല്ലെങ്കിൽ
- ഗൃത്തം എന്ന നോവലിന് ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക

CASE ANALYSIS

- പൊതു ഇടം എന്ന നിലയിൽ സോഷ്യൽ നെറ്റ്‌വർക്കുകൾക്കുള്ള സ്ഥാനം പരിശോധിക്കുക അല്ലെങ്കിൽ
- ബ്ലോഗ്, പ്ലോഗ് എന്നിവ എന്തെന്ന് വ്യക്തമാക്കുകയും ബദൽ മാധ്യമം എന്ന നിലയിലുള്ള ബ്ലോഗുകളുടെയും പ്ലോഗുകളുടെയും സാധ്യതകൾ പരിശോധിക്കുകയും ചെയ്യുക.

ML 1341

സാഹിത്യസിദ്ധാന്തങ്ങൾ: പൗരസ്ത്യവും പാശ്ചാത്യവും

ASSIGNMENT

- കിളിപ്പാട്ട് വൃത്തങ്ങളെ ഉദാഹരണസഹിതം പരിചയപ്പെടുത്തുക അല്ലെങ്കിൽ
- വിവിധ നിരൂപണ പദ്ധതികളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക

CASE ANALYSIS

- കാവ്യഹേതുക്കളെ ഭാരതീയ കാവ്യമീമാംസയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിശദീകരിക്കുക അല്ലെങ്കിൽ
- ക്ലാസിക്കൽ, നിയോ ക്ലാസിക്കൽ, റൊമാന്റിസം, റിയലിസം, സിംബലിസം, മോഡേണിസം, പോസ്റ്റ് മോഡേണിസം - ഇവയുടെ സവിശേഷതകൾ വിശദീകരിക്കുക

ML 1331.1

പരിസ്ഥിതി: സിദ്ധാന്തവും ആവിഷ്കാരവും

ASSIGNMENT

- പരിസ്ഥിതിദർശനങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക അല്ലെങ്കിൽ
- എൻമകളെ എന്ന നോവലിന് ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക

CASE ANALYSIS

- ജലമർമ്മരം എന്ന ചലച്ചിത്രത്തെ പരിസ്ഥിതിദർശനങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിലയിരുത്തുക അല്ലെങ്കിൽ
- ജലരാശി, ഗൗതമ വിഷ്ണുവേദം എന്നീ ചെറുകഥകളെ പരിസ്ഥിതിദർശനങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിലയിരുത്തുക

ML 1331.2

സംസ്കൃതം 3

ASSIGNMENT

- സംസ്കൃത നാടകങ്ങളിൽ ഭാസനാടകങ്ങളുടെ സവിശേഷത ?

CASE ANALYSIS

- മധ്യമവ്യായോഗം എന്ന കൃതിയുടെ പേരിന്റെ ഔചിത്യം ?

**TOPICS FOR ASSIGNMENT AND CASE ANALYSIS:
ENGLISH COURSES FOR BA/BSc/BCom STUDENTS**

**SEMESTER - 3
WRITING AND PRESENTATION SKILLS
EN 1311.1 Language Course VI (BA/ BSc English IV)
&
EN 1311.2: Language Course V (BCom)**

ASSIGNMENT (eight to ten pages)

1. Write an essay on the Mechanics of Writing.

Or

2. The process of writing from creating an outline to preparing a final draft.

(10 marks)

CASE ANALYSIS (five pages)

1. What are the features of a paragraph?

Or

2. Create the content for a 15 to 20 slides on the topic 'Climate Change'.

Or

3. Prepare a cover letter (job application letter) and a resume for the post of a teacher in a school.

(10 marks)

ADDITIONAL LANGUAGE HINDI

ASSIGNMENT & CASE ANALYSIS TOPICS

V-HN-1311.1-POETRY AND GRAMMAR

भक्तिकालीन कवि कबीरदास पर विचार कीजिए ।

या

तुलसीदास के प्रमुख रचनाओं पर प्रकाश डालिए ।

CASE ANALYSIS

संज्ञा क्या है? संज्ञा के विभिन्न प्रकारों पर सोदाहरण विचार कीजिए ।

या

‘एक यात्रा के दौरान’ लंबी कविता के बारे में विचार कीजिए।

ബി.എ. / ബി.എസ്.സി.
അഡീഷണൽ ലാംഗ്വേജ് മലയാളം
2021 അഡ്മിഷൻ

SEMESTER 3

ML 1311.1

ദൃശ്യകലാസാഹിത്യം (ദൃശ്യസാഹിതി)

ASSIGNMENT

- കഥകളി, തുള്ളൽ എന്നിവയുടെ ചരിത്രം സംഗ്രഹിക്കുക അല്ലെങ്കിൽ
- മലയാള നാടകചരിത്രം സംഗ്രഹിക്കുക

CASE ANALYSIS

- ചലച്ചിത്രനിർമ്മിതിയിൽ തിരക്കഥയ്ക്കുള്ള പ്രാധാന്യം വിശദീകരിക്കുക അല്ലെങ്കിൽ
- തിരക്കഥ സിനിമയാകുമ്പോഴുള്ള മാറ്റങ്ങൾ *വൈശാലി* എന്ന ചലച്ചിത്രത്തെയും അതിന്റെ തിരക്കഥയെയും മുൻനിർത്തി വിലയിരുത്തുക